

## **Fantom na šoli**

Pri delu boš uporabljal/-a spletne strani Radovednih 5. Uporabi berilo v interaktivni obliki (desna stran). V kazalu poišči avtorja in odlomek.

1. Preberi predzgodbo v modrem okviru.
2. Klikni Dejavnosti pred branjem. Ustno odgovori na vprašanja.

### Dejavnosti pred branjem

- Kaj pomeni beseda *fantom*?
  - Predstava, navadno optimistična, ki ni osnovana na resničnosti.
  - Izmišljena, fantazijska podoba česa.
  - Optični pojav v ozračju, pri katerem se prikazujejo slike zelo oddaljenih predmetov.
  - Vidna zaznava brez stvarne podlage.
- Kateri opisi se nanašajo na besede *privid*, *fatamorgana*, *iluzija*?
- Fantom je pogost motiv tudi v gledališki in filmski umetnosti. Ali poznate zgodbo muzikala, filma oz. romana *Fantom iz opere*? Pripovedujte o njej.

3. Prisluhni odlomku.
4. Odlomek dvakrat glasno preberi (lahko predvajaš posnetek in istočasno glasno bereš).
5. Preberi si razlago manj znanih besed. Razlago ostalih neznanih besed poišči v SSKJ.

### **Stvarna pojasnila**

**nakuriti** – nadreti

**sako** – daljši moški suknjič temne barve

**hlipati** – sunkovito, pridušeno jokati

**terjati** – odločno zahtevati kaj

**pretiti** – obljubljati, napovedovati komu kaj neprijetnega, hudega

**ekskluziven** – ki je za izbran, zaključen krog ljudi; poseben

## 6. Dejavnosti po branju

V zvezek zapiši avtorja in naslov odlomka. Naloge reši v zvezek.

### Dejavnosti po branju

- Povežite književne osebe in njihove lastnosti.
  - Dominik \_\_\_ hladnokrvnost
  - Lilo \_\_\_ prestrašenost
  - Popi \_\_\_ igralski talent
- Katere književne osebe še nastopajo v odlomku? Katere so glavne in katere stranske?
- V odlomku kar mrgoli različnih stalnih besednih zvez. Razložite, kaj pomenijo spodnje.
  - držati gobec
  - izgubiti glavo
  - spustiti z oči
  - izgubiti živce
  - biti ob glavo
  - vtikati kam nos
- Poiščite čim več besed in besednih zvez, s katerimi je poimenovan skrivnostni moški v odlomku.
- Dogajalne izseke postavite v ustrezno zapovrstje (od 1 do 8).
  - \_\_\_ Družčina doma tuhta, kaj storiti.
  - \_\_\_ Moški prijateljem zagrozi, naj se ne vmešavajo.
  - \_\_\_ Dominikovega očka *zaskrbi za hrčka*.
  - \_\_\_ Luci družčino zvabi v hotelsko sobo.
  - \_\_\_ Moški odide in za seboj zaklene vrata.
  - \_\_\_ Popi izgubi živce.
  - \_\_\_ Moški zagrozi z nožem.
  - \_\_\_ Družčina zgrožena prebere časopisno novico.
- Dominikov očka opazi, da je nekaj narobe, vendar seveda ne pozna resnice. Zakaj zazna, da se nekaj dogaja? Zakaj kljub temu ne vrta v novohlačnike, da bi mu povedali?